

★ ★ ★
SCRATCH

入门指南

1.4



★ ★ ★

<http://scratch.mit.edu>

1

开始移动



拖拽一个**移动**模块到脚本区域。



点击这个模块让小猫动一下。

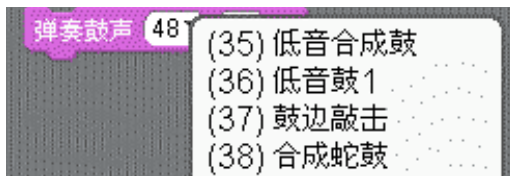
2 加上一个声音



拖拽出**弹奏鼓声**模块，并把它放到**移动**模块的下面。



点击它并试着听一下。
如果你没有听到声音，检查一下电脑的声音是否打开了。



你可以从下拉菜单中选择不同的鼓。

3

开始跳舞了



加上另一个**移动**模块，点击里面的模块并输入一个负号。



点击其中任何一个模块来运行看一看。



加上另一个**弹奏鼓声**模块，然后从下拉菜单中选择一种鼓。点击它运行一下。

4

重复



拖拽一个**重复执行**模块出来，并把它放到前面已有脚本的上方。你想要把其他的脚本都添加进**重复执行**的框里面来。

如果想要把所有的模块都拖拽进去，点击这一组模块中最上方的一个模块。



点击它运行一下。

你可以点击其中任何一个模块来运行看一看。

如果想要停止它，请点击屏幕上方的停止按钮。

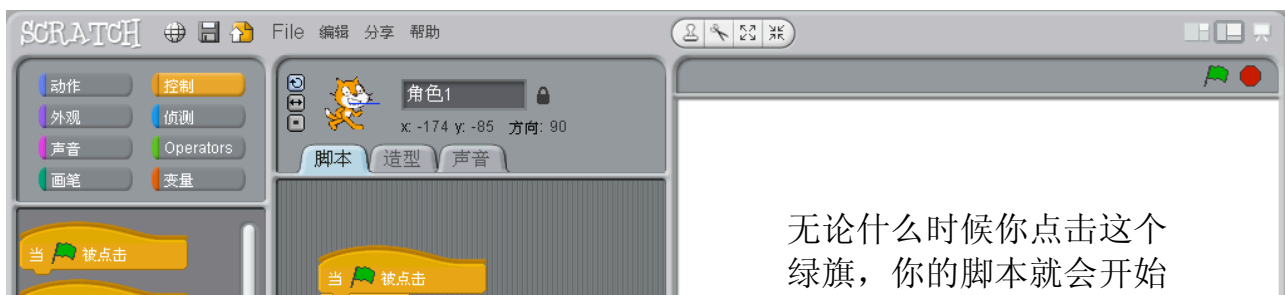


5

绿旗



拖拽出一个  模块，并把它放在最上方。



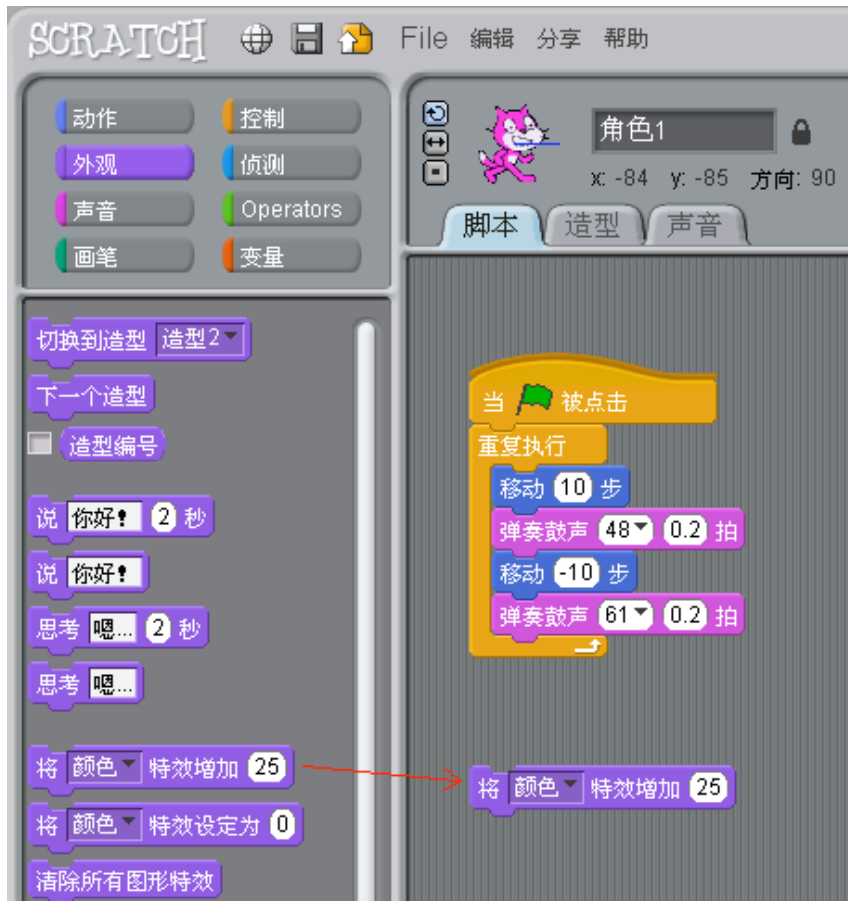
无论什么时候你点击这个绿旗，你的脚本就会开始运行。

如果想要停止它，请点击停止按钮。

6

变换颜色

现在，我们来试一下其它不同的模块……



拖拽出一个**改变特效**模块出来。



点击它，看看发生了什么情况。

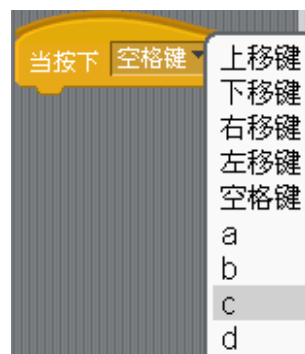
7

按键



拖拽出一个  模块放在上面。

 现在按一下你的键盘上的空格键。

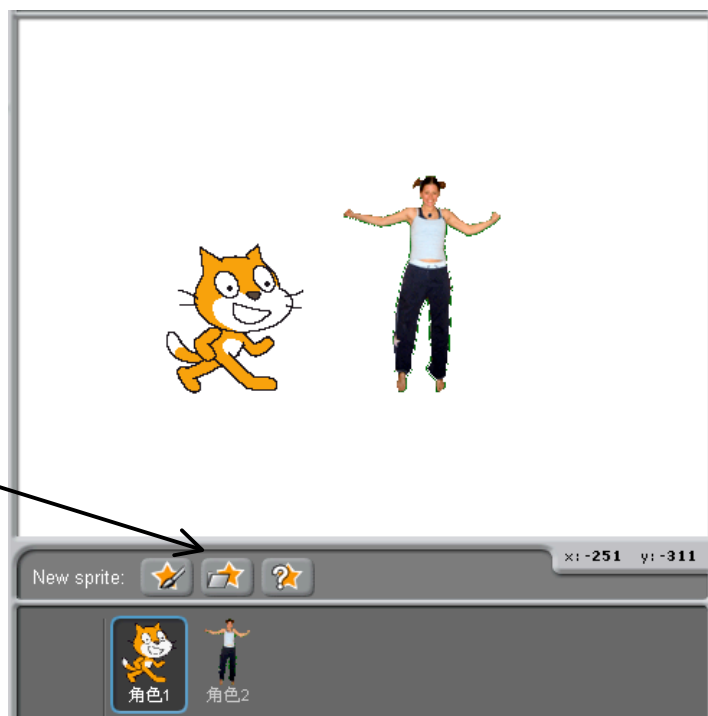


你可以从下拉菜单中选择一个不同的按键。

8 增加一个角色

在Scratch里，每一个物体都被称作为一个角色。

如果想要增加一个新的角色，点击这里的其中一个按钮。



新角色按钮：



绘制你自己想要的角色。




从文件夹里选择一个新的角色。



来一个令人惊喜的角色。



如果要增加这个角色，点击  按钮。
然后选择“People”文件夹，从中选择“jodi1”。

现在你可以让角色做点什么呢。
照着下面的试一下，或者探究你自己想到的东西。

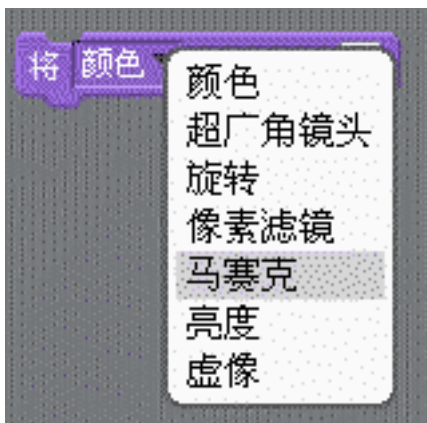


说点什么

点击**外观**种类，并选择一个**说话**的模块。

点击这个**说话**模块，并换个对话输入进去。

接着试一下**思考**的模块吧……



外观特效

使用下拉菜单选择不同的特效。

然后点击这个模块看看发生了什么变化。
如果要去掉这个特效，点击停止按钮。



10

更多探究!



增加一个声音

点击这个声音按钮。

录音：记录你自己的声音。

或者**导入**一个声音文件

(MP3, AIF, 或WAV格式)。



然后，点击**脚本**按钮，并拖拽一个**播放声音**模块进去。

从下拉菜单中选择你想要的声音。



创造活力

通过让角色在造型之间转换，你可以让角色变得有活力一些。

如果要增加一个造型，点击**造型**按钮。

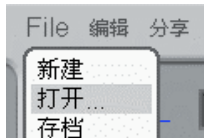
然后，点击**导入**后选择第2个造型。（例如，从“People”文件夹里选择“jodi2”造型。）



现在，点击**脚本**按钮。

编辑一个脚本程序让角色在两个造型之间不停地转换。

你可以通过Scratch软件创造出许多不同种类的作品。



如果想看看作品样例，从**File**菜单里选择**打开**。

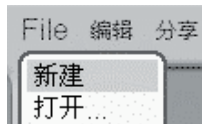


然后，点击**例子**文件夹，从中可以选择任何一个作品样例。



你可以用自己的照片作为角色，或者你最喜欢的图片。你还可以把你的名字制作成活泼的文字来作为角色。

主意……



如果你有自己的想法制作一个新的作品，从**File**菜单里选择**新建**并开始制作新作品。



分享

点击分享，并上传你的作品到Scratch网站。

<http://scratch.mit.edu>

浏览Scratch网站去学习更多的东西。



Scratch是一种新的编程语言，它可以很容易的创造出你自己的互动故事、游戏、动画——在网站上你还可以把你的作品分享给其他人。

Scratch是由麻省理工大学多媒体实验室中**Lifelong Kindergarten**研究小组创作的。(<http://llk.media.mit.edu>)。我们小组发明了新的技术：基于幼儿园里的积木和手绘精神，使得更多的人能够进行设计、创造和学习。

Scratch的发展受到了国家科学基金会、微软、英特尔基金会、诺基亚和麻省理工大学多媒体实验室研究团队的大力支持和赞助。

这篇指南和其他的**Scratch**出版材料是由**Scratch**创作团队的**Natalie Rusk**和其他成员共同完成的。

特别感谢**Kate Nazemi**和**Lauren Bessen**设计的**Scratch**出版材料。

最后要感谢来自世界各地的所有为**Scratch**做出贡献的翻译工作者。



国家科学基金会赞助编号为0325828。所有观点、调查发现、结论或建议均来自作者本人，不代表国家科学基金会的观点。

